

DEIN LICHT GÄNZT NUR AM TAG

Vorspiel: d - F - C - G - d - F - A4 A

1. Du verstehst zu überzeugen, ja, die Menschen folgen dir.
Du merkst, dass sie sich verbeugen, du hast dafür ein Gespür,
dafür, wie man sich durchsetzt, wie man führt und dirigiert.
Du bist jemand, der die Furcht schätzt, wenn man Leute manipuliert.
2. Ja, nach außen bist du freundlich und auf Akzeptanz bedacht.
Dein Wohlwoh`n aber ist vermeintlich, wenn man sich nur die Mühe macht,
den Kern des Zwecks zu hinterfragen, was du so alles von dir gibst.
So manche deiner Wert-Aussagen zeigen, was du wirklich schätzt und liebst,

Bridge:

Wie du mit deinem eng`ren Kreise, mit deiner Frau und uns umgehst
auf eine Art, auf eine Weise, die du wohl selbst nicht oft verstehst.
Lässt die im andern Licht erscheinen als du dich selber präsentierst.
Und so verprellst du oft die Deinen, die du vielleicht einmal verlierst.

Zwischenspiel: d - F - C - G - d - F - A4 A

3. Menschen lassen sich nicht immer täuschen von deiner sanften smarten Art,
denn das, was sie von dir erheischen, macht dich nicht liebenswert, apart.
Sie spüren deine Schattenseiten, was still im Tiefen in dir nagt
was dich lässt handeln, dich lässt leiten. Dein Licht glänzt nur am hellen Tag. d
- Andante**
4. Mag sein, du hast wohl deine Gründe, vielleicht auch Antwort stets parat.
Doch geht`s bei dir um eig`ne Pfründe, folgst konsequent den eig`nen Pfad.
Mit Ehrlichkeit steht`s nicht zum Besten, di begehrt nach Erfolg, Ertrag.
Tanzt du auch gern auf Ehrenfesten. Dein Licht glänzt nur am hellen Tag. d

Text und Musik: Chotu 4/2024